



אגודת הידידות ישראל-יפן בשיתוף עם הגן הבוטני האוניברסיטאי בירושלים

"יפן בגן"

ההרצאה הבאה תיערך ביום רביעי, 27 באפריל 2011 בשעה 19:30 באודיטוריום במרכז המבקרים של הגן הבוטני

הרצאה : גיישות, נערות מעליות והסבתות שלי – זהות נשית בעבודותיה של מיווה

ינאגי

אושרת דותן, אוניברסיטת תל אביב

מיווה ינאגי, צלמת יפנית צעירה, עוסקת במעמד האישה בחברה היפנית העכשווית ובזהות נשית ביפן. בתצלומי ענק בעלי צבעוניות עשירה היא מציגה נערות מעליות שנראות כמו בובות שעווה ושנשיות הפלקאטית והסטריאוטיפית היא חלק מהגדרת משרתן. הנשים לבושות בלבוש אחיד ומפעילות מחוות קבועות בתוך חללים קרים וסגורים. הן חסרות מאפיינים אישיים ואנושיים, כאילו היו חלק בלתי נפרד מהחללים שבהם הן נמצאות. בסדרה אחרת עוסקת ינאגי בנושא אינטימי יותר, הזיקנה. ינאגי ניהלה שיחות עם נשים צעירות בנוגע לחיי הזיקנה העתידיים שלהן, והמחיזה בתצלומים את דימויי הזיקנה שאותם תיארו. התוצאה היא סדרה של תצלומים שחורגים מהדימוי הסטריאוטיפי של אישה זקנה ושל הזיקנה בכלל. בסדרה נוספת, עוסקת ינאגי באמצעות אגדות ילדים אירופיות מוכרות בקשר שבין נערות צעירות ונשים מבוגרות.

ההרצאה תבחן את תצלומיה של ינאגי ואת הביקורת שעולה מהם לגבי זהות נשית בחברה היפנית המודרנית. ההרצאה תתמקד במיוחד באופן שבו חושפת ינאגי את ביקורתה באמצעות מוטיבים של זמן, תנועה ומרחב.

אושרת דותן, דוקטורנטית בביה"ס לפילוסופיה באוניברסיטת תל אביב, מתמחה באמנות יפנית שלאחר מלחמת העולם השנייה.

אין צורך ברישום מראש

הכניסה: דרך תחנת הדלק ברחוב הרצוג, טל': 02-6794012/3
(אין כניסה דרך השער מרחוב יהודה בורלא בשעות האלו)
הכניסה להרצאה כלולה במחיר הכניסה לגן 28 ש"ח,
לחברי אגודה הידידות ישראל יפן 18 ש"ח.